

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Генеральный директор
Фонда капитального ремонта
многоквартирных домов
Рязанской области

Начальник
управления культуры
администрации города Рязани

_____ И.В. Квашнин
(подпись)
« ____ » _____ 20 ____ г.
М.П.

_____ Е.С. Власова
(подпись)
« ____ » _____ 20 ____ г.
М.П.

ЗАДАНИЕ

**на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
№ 5**

1. Наименование объекта культурного наследия:

Дом жилой

2. Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия:

(Республика, область, район)

г. Рязань

(город)

улица **Радищева** д. **49** корп. _____ офис _____

3. Сведения о собственнике (пользователе) объекта культурного наследия:

Собственники (пользователь)

Физические лица

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами

(фамилия, имя, отчество)

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

г. Рязань

(город)

улица **Радищева** д. **49** корп. _____ офис _____

Расчетный счет _____

КПП _____

Лицевой счет _____

БИК К/с

Ответственный представитель:

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

4. Сведения о действующих охранных обязательствах, охранно-арендных договорах или охранных договорах:

отсутствуют

Вид

Номер

Дата

Характер современного использования

многоквартирный жилой дом

5. Описание границы территории объекта культурного наследия и зон его охраны (краткое описание со ссылкой на документ об утверждении):

Территория объекта культурного наследия не определена и не утверждена. Охранная зона объекта культурного наследия входит в состав зоны охраны фрагмента планировочной структуры после генплана 1780 г. – планировка центральной части города в границах на период XVIII – конца XIX вв., в состав зоны «Старая Рязань» согласно Проекта зон охраны памятников истории и культуры г. Рязани, утвержденным решением Рязоблисполкома от 09.10.86 г. № 281/17, находится частично в заповедной зоне древнего ядра и исторической части Рязани

6. Краткие сведения об объекте культурного наследия и его техническом состоянии, включая малые архитектурные формы, монументальную живопись и предметы внутреннего убранства, инженерные сооружения и оборудование

Прямоугольный двухэтажный объем завершен вальмовой кровлей. Композиция главного фасада в девять осей симметрична. На флангах, отделенных лопатками, расположены парадные входы с двускатными кровлями на массивных резных столбах (у левого входа – не сохранились). Фронтоны украшены подзорами. Окна украшены резными наличниками, под окнами проходят узкие полочки. Фасад завершен карнизом с подзором.

Состояние здания удовлетворительное. Фундамент требует дополнительного обследования. Цоколь кирпичный, оштукатуренный; местами наблюдается отслоение штукатурного слоя. Отмостка асфальтовая, частично утрачена. Стены – деревянный сруб, обшитый тесом, окрашенный. Окрашенный слой шелушится. Со стороны южного фасада окрашенный слой отсутствует. Стропильные конструкции и обрешетка деревянные, имеются следы протечек и гнили. Кровельное покрытие – шифер, местами имеются трещины, сколы. Водосточные желоба и трубы отсутствуют.

Межэтажные перекрытия - плоские, деревянные. Полы дощатые, покрыты ДВП, частично линолеумом. Стены деревянные, оклеены обоями, обшиты пластиковыми

панелями. Оконные блоки деревянные, окрасочной слой шелушится, рамы частично рассохлись.

7. Предмет охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны не определен и не утвержден.

8. Основание для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:

Вид утвержденного документа	Постановление Правительства Рязанской области
Регистрационный номер	№ 312
Дата утверждения	16.12.2015 г.
Основное содержание проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:	Разработка проектной документации по фасадам и крыше
Срок начала работ:	2016 г.
Срок окончания работ:	2016 г.
Предполагаемое использование объекта культурного наследия:	Жилые помещения
Намечаемая очередность проведения работ по сохранности или локальных работ	Проектные работы – 2016 г.

9. Сведения о Заказчике:

Заказчик:

Фонд капитального ремонта многоквартирных домов Рязанской области

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилия, имя, отчество – для физического лица)

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

Рязань

(город)

улица **Маяковского** д. **1А** корп. **Е** офис

Расчетный счет **4 0 7 0 3 8 1 0 2 2 5 2 5 0 0 0 0 0 1 0**

КПП **6 2 3 0 0 1 0 0 1**

Лицевой счет

БИК **0 4 2 0 0 7 8 3 5** К/с

Ответственный представитель:

Квашнин Игорь Васильевич

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:

8 (4912) 46-51-85

(включая код города)

10. Сведения о проектной организации (физического лица):

Организация:

организация должна иметь лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилия, имя, отчество - для физического лица)

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)

улица д. корп. офис

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК К/с

Сведения о Лицензии на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия:

Регистрационный номер

Дата выдачи

Ответственный представитель:

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

11. Сведения о проектных организациях по видам работ:

Организация:

не требуется

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилия, имя, отчество - для индивидуального предпринимателя)

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)

улица д. корп. офис

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК К/с

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия	Регистрационный номер	Дата выдачи

Ответственный представитель
(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

12. Сведения о производственной организации:

Организация:

не требуется
указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилия, имя, отчество - для индивидуального предпринимателя)

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)

улица д. корп. офис

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК К/с

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия	Регистрационный номер	Дата выдачи

Ответственный представитель

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

13. Сведения о производственных организациях, по видам работ:

Организация:

не требуется

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилия, имя, отчество - для индивидуального предпринимателя)

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)

улица д. корп. офис

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК К/с

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия	Регистрационный номер	Дата выдачи

Ответственный представитель

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

14. Сведения о ранее выполненной научно-проектной и проектной документации и возможности ее использования:

Отсутствует.

15. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (в целом, этапы, локальные работы):

Раздел 1. Предварительные работы: 1) исходно-разрешительная документация; 2) предварительные исследования	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ 1) архитектурные исследования; 2) инженерные и технологические исследования; 3) фотофиксационные материалы	2. Этап в процессе производства работ

Раздел 3. Проект реставрации фасадов и крыши (с указанием о необходимости разработки вариантов, в том числе на конкурсной основе):	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
1) пояснительная записка с обоснованием проектных решений; 2) архитектурные решения; 3) конструктивные решения	1) пояснительная записка; 2) архитектурные решения; 3) конструктивные решения; 4) паспорт цветового решения; 5) рекомендации и научно-методические указания по реставрации
Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
1) сводный сметный расчет	
Раздел 5. Научно-реставрационный отчет: после выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в управление культуры администрации города Рязани отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах	

16. Вид и состав демонстрационных материалов:

не требуется

17. Порядок и условия согласования научно-проектной документации с указанием инстанций и организаций:

представить на согласование в управление культуры администрации города Рязани проект реставрации фасадов и крыши с положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы. В случае, если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, необходимо представить также положительное заключение государственной экспертизы проектной документации.

18. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору, с указанием продолжительности.

Необходимость привлечения для консультаций высококвалифицированных специалистов и ученых:

лицо, осуществляющее разработку проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, осуществляет научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся при условии осуществления научного руководства, авторского и технического надзоров.

19. Необходимость проведения экспериментальных работ по технологии и методам производства работ с указанием видов работ:

по мере необходимости

20. Исходная и разрешительная документация, представляемая Заказчиком:

предоставляется в необходимом объеме

21. Необходимость сбора и подготовки исходной и разрешительной документации в порядке оказания технической помощи Заказчику с указанием перечня документов:

22. Дополнительные требования и условия:

Задание подготовлено:

Консультант отдела развития
сферы культуры и
художественного образования
управления культуры
администрации города Рязани

(должность, наименование организации)



(Подпись)

Терёшкина Наталия
Константиновна

(Ф.И.О. полностью)

с привлечением организаций и специалистов по видам научно-проектных работ:

(должность, наименование организации)

(Подпись)

(Ф.И.О. полностью)